

ESPACE PUBLIC ESPACES PUBLICS

> PENSER, CONCEVOIR, ET FAIRE VIVRE L'ESPACE PUBLIC

Depuis les années 80, la valorisation des espaces publics est devenue un enjeu central des politiques municipales. Pourtant, malgré l'exemple lyonnais, bien peu de villes ont su construire une politique globale et cohérente afin d'aller au-delà d'une valorisation des lieux les plus emblématiques.

Les territoires péri urbains sont quant à eux restés largement à l'écart de cette réflexion.

La question du vivre ensemble nous montre les limites d'une politique qui se contente souvent de produire des aménagements urbains, sans élargir la réflexion à l'ensemble des acteurs concernés, des écoles au monde du sport, de la politique municipale aux services culturels.

La construction d'une politique de l'Espace Public capable de s'élargir à toutes les dimensions qui le constitue et à tous les territoires reste à imaginer. Cela implique de former, dans tous les domaines, les professionnels capables de la penser et de la mettre en œuvre.

PUBLIC(S)

La formation s'adresse à des professionnels expérimentés :

- ▶ Élus,
- ▶ Chefs de projets ou responsables de service au sein des collectivités locales (développement urbain, culture, éducation, sport...),
- ▶ Maîtres d'œuvre (architecte, urbaniste ou paysagiste),
- ▶ Consultants en urbanisme ou politique sociale et culturelle,
- ▶ Acteurs de l'action sociale et de la sécurité urbaine,
- ▶ Bailleurs,
- ▶ Etc.

OBJECTIF(S)

Il s'agit de former des professionnels capables d'appréhender de manière transversale les enjeux liés à l'espace public et les outils pour l'appliquer dans leur vie professionnelle, de la construction du programme d'un aménagement urbain jusqu'à la mise en place d'une réorganisation des services autour d'une stratégie centrée sur l'espace public.

REPÈRES, OUTILS & MÉTHODES

L'enjeu de cette formation est de :

Permettre de faire un tour d'horizon de l'ensemble des problématiques qui concernent l'espace public afin d'avoir les outils et les pistes de travail pour approfondir le sujet.

Débattre avec les spécialistes de tous les domaines : philosophe, géographe, sociologue, artiste, comédien, historien, élu, haut fonctionnaire, architecte, paysagiste, etc. Tous les éclairages sont sollicités car l'espace public ne peut pas être l'apanage d'une seule spécialité.

Aborder toutes les questions d'actualité et les sujets auxquels tous les professionnels sont confrontés : l'émergence du fait communautaire sur l'espace public, la prise

en compte des exclus, la montée des enjeux de sécurité, les nouvelles méthodes de co-production de la ville (Bimby, etc.), la question de l'espace public dans les secteurs péri-urbains, les perspectives de la « smart city », la prise en compte du handicap, etc.

Se repérer dans l'état des savoirs et avoir une vision synthétique des grandes thématiques que recouvre l'espace public : notions philosophiques, approches historiques, géographiques et sociologiques, panorama international des aménagements urbains, méthode de construction d'une politique d'espaces publics, analyses architecturales des espaces, méthode de conception des aménagements urbains.

DYNAMIQUE DE FORMATION

Profitant de la qualité et de l'expérience des participants, la formation ne s'oriente pas vers des journées de cours « traditionnels » mais cherche à créer, durant ses 8 journées, une vraie dynamique de formation où les participants seront mobilisés pour construire une réflexion collective autour des thèmes abordés.

Chaque journée est organisée autour d'un thème et se structure en 3 temps forts:

Temps 1 : L'invité

L'invité permet de démarrer la journée autour d'un exposé approfondi. Notre "invité" parlera de son travail remis en perspective par rapport à notre problématique de l'Espace Public. Il pourra s'agir de recherches ou de projets opérationnels. Il restera ensuite tout au long de la journée pour apporter son regard sur les témoignages, les études de cas ou les propositions des participants durant la mise en situation.

Débat : À l'issue de son exposé introductif, l'intervenant ouvrira le débat sur les enjeux de l'Espace Public aujourd'hui à partir des thèmes qui lui auront été proposés.

Temps 2 : L'étude de cas et la mise en situation

L'étude de cas permettra de mettre en pratique la réflexion en se confrontant aux témoignages d'acteurs de terrain qui nous parleront de leurs expériences.

La mise en situation est l'occasion de mobiliser chacun des participants et de mettre en commun leurs approches respectives pour esquisser ce qui pourrait être un programme de travail, à partir d'un exercice d'application en résonance avec la thématique exposée dans l'étude de cas.

Temps 3 : Les repères

La tournée se termine avec soit, une présentation synthétique des grandes questions en jeu - théoriques et pratiques - sur le thème à venir, et une bibliographie commentée permettra à chacun de préparer la séance suivante, soit par des éléments de cadrage sur les thèmes spécifiques qui n'auront pas pu être abordés pas les intervenants.

INFORMATIONS PRATIQUES

► **Tarif :** 3 200€ pour les 8 jours (2 400€ pour les structures de moins de 15 salariés)

► **Modalités d'inscriptions :** en ligne sur le site <http://www.sciencespo-toulouse.fr>

► **Certification :** obtention possible du certificat « Espace(s) public(s) » de Sciences Po Toulouse (demande à effectuer lors de leur inscription et mémoire à produire en fin de cycle).

RESPONSABLE

Pierre Roca d'Huyteza.

Architecte-urbaniste, Agence « D'une ville à l'autre », enseignant INSA de Toulouse.

ANIMATION PÉDAGOGIQUE

Pierre Roca d'Huyteza.

Architecte-urbaniste, Agence « D'une ville à l'autre », enseignant INSA de Toulouse.

Céline Loudier Malgouyres.

Socio urbaniste, REP « Réussir l'Espace Public ».

CONTACT

Floriane LIPCZAK

Responsable administrative et financière de la formation continue et à distance

Tél. : 05 61 11 17 99

formation.continue@sciencespo-toulouse.fr



+ EN SAVOIR PLUS

www.sciencespo-toulouse.fr

Rubrique Formation, Formation continue et à distance, Certificats d'études politiques.

< Ou flashez ici